

« Sa dulcinée se livre sous ses yeux en compagnie d'un bel Apollon »

(M6, Télétop, 4 juillet 2010)

L'expression un « bel Apollon » désigne un jeune homme d'une grande beauté.

Cette expression fait sans doute référence à l' « Apollon du Belvédère », la célèbre statue qui se trouve aujourd'hui au Vatican. Winckelmann la décrit ainsi :

« De toutes les statues antiques qui ont échappé à la fureur des barbares, et à la main destructive du temps, la statue d'Apollon est sans contredit la plus sublime. (...) Dans les traits de l'Apollon du Belvédère, on trouve les beautés individuelles de toutes les autres divinités réunies comme dans celle de Pandore ».



Apollon du Belvédère
Statue en marbre conservée au Vatican.
Il s'agit d'une copie romaine d'un bronze
réalisé entre 350 et 325 av. J.-C.

Le joueur de lyre et le terrible archer, Apollon, est le dieu de la Beauté, de la Lumière et des Arts.

Le dieu grec était grand, fort et beau. Il est le fils de Zeus et Lété ainsi que le frère jumeau d'Artémis, déesse de la chasse. Il eut une enfance difficile car il grandit vite et ne fut pas nourri de la même manière que tous les autres enfants. Sa nourriture fut le nectar de Thémis.

Apollon est surtout connu pour ses exploits et ses conquêtes amoureuses aussi bien avec les hommes qu'avec les femmes.

Dans ses amours, le plus célèbre fut celui de Daphné qui s'est métamorphosée en laurier parce qu'elle ne répondait pas aux désirs d'Apollon. C'est pour cela qu'il est représenté avec une couronne de laurier.