



TRAVAIL DE MATURITE 2009-2010 : Proposition de thème

Titre : MYTHOLOGIES SPORTIVES: LE SPORT ENTRE REALITE ET FAUSSES EVIDENCES _

1. BRANCHE(S) CONCERNEE(S) : Education physique, histoire, sociologie, etc. _____
2. Prof. responsable(s): Jean-Claude Bussard _____
3. Thème du séminaire: Les mythes sportifs _____

3.1. Bref résumé de la problématique :

Désireux de revisiter la notion de mythe sportif ainsi que sa construction, ce séminaire s'intéressera à analyser la part de légendes, de fantasmes, de fausses évidences, véhiculée par le phénomène sportif. Il confrontera la complexité de la réalité sportive à ses mythes. La mise en relation des visions "poétiques" et historiques des pratiques physiques antiques permettra de mieux comprendre les fondements de la société. L'analyse des mythes modernes soulèvera la question des manipulations politiques et commerciales.

3.2. Propositions de sujets pour les travaux inclus dans ce thème :

- Les mythes de l'olympisme moderne _____
- Le stretching: entre mythe et réalité _____
- Federer: un héros sportif dans l'imaginaire collectif _____
- La naissance des Jeux olympiques antiques: la confrontation de la légende et de l'histoire _____
- Le sport est-il éducatif? Enquête sur la réalité des vertus du sport _____
- Faits et fables dans les jeux anciens _____
- La nécessaire démystification de l'angélisme sportif
- Les épreuves mythiques du cyclisme
- Pourquoi revendiquer un sport apolitique?

4. Considérations méthodologiques : _____

Analyse comparative des sources (textes, iconographie, etc.) _____

Analyses historique, sociologique, etc. _____

Travail individuel ou par paires _____

5. Compétences requises et / ou intérêts souhaités chez l'élève :

Regard critique sur le sport _____