



TRAVAIL DE MATURITE 2010-2011 : Proposition de thème

Titre : **Prodiges, politique et superstition dans l'Antiquité**

1. BRANCHE(S) CONCERNEE(S) : **Histoire, littératures latine et grecque**

2. Prof. responsable(s) : PERC et SUDB

3. Thème du séminaire : Liens entre politique et croyances populaires

3.1. Bref résumé de la problématique :

L'Antiquité est encore un monde de croyances et de superstitions. Tout ce qui échappe à l'entendement fait l'objet d'interprétations et de rites variés. Les prodiges jouent un rôle important dans la société. Ainsi, un prodige contribuera à discréditer ou à accréditer un prince. Les prodiges sont évoqués tant dans un contexte historique que littéraire ou politique.

3.2. Propositions de sujets pour les travaux inclus dans ce thème :

- Les « miracles » de Vespasien à Alexandrie
- Les phénomènes naturels comme signes prémonitoires
- Mages, haruspices, augures : quel interprète pour quels prodiges ?
- « In hoc signo vinces », ou les prodiges du christianisme naissant
- A qui profite le prodige ?
- Destins bouleversés par un prodige
- Superstition mise en question ou l'émergence de l'esprit critique

4. Considérations méthodologiques :

- Dépouillement et analyse de sources antiques en traduction et/ou en langue originale
- Distinction sémantique entre « prodige », « miracle », « monstre », « signe » ...
- Regard de l'historien antique sur les pratiques de son temps
- Modes de pensée dans l'Antiquité

5. Compétences requises et / ou intérêts souhaités chez l'élève :

- Capacité à porter un regard analytique sur des sources diverses
- Volonté de confronter des regards croisés sur le fonctionnement d'une société
- Grande curiosité !